

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2

Wymagania podstawowe: oceny dopuszczająca i dostateczna

Wymagania ponadpodstawowe: oceny dobra, bardzo dobra, celująca

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | Ocena dopuszczająca | Ocena dostateczna | Ocena dobra | Ocena bardzo dobra | Ocena celująca |
| <p>EDUKACJA POLONISTYCZNA</p> <p>MÓWIENIE I SŁUCHANIE</p> | <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie zawsze w skupieniu, często nie okazuje szacunku wypowiadającej się osobie</p> <p>– rzadko czeka na swoją kolej wypowiedzania się</p> <p>- na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat</p> <p>- najczęściej nie bierze udziału w rozmowach nadany temat</p> | <p>– często pod kierunkiem nauczyciela w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, najczęściej stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie</p> <p>- słucha, ale nie zawsze czeka na swoją kolej wypowiedzania się</p> <p>- wypowiada się krótkimi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień</p> <p>- wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat</p> | <p>- najczęściej w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz stara się okazywać szacunek osobie wypowiadającej się</p> <p>- słucha i najczęściej czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się</p> <p>- wypowiada się samodzielnie krótkimi zdaniami</p> <p>- uczestniczy w rozmowie na określony temat</p> | <p>- z zainteresowaniem i w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz okazuje szacunek osobie wypowiadającej się</p> <p>- cierpliwie czeka na swoją kolej wypowiedzania się</p> <p>- wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość</p> <p>- uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział</p> | <p>- zawsze z zainteresowaniem i w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz okazuje szacunek osobie wypowiadającej się</p> <p>- posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym</p> <p>- dostosowuje ton głosu do sytuacji</p> <p>- nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|---|--|---|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami - nie dostrzega potrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących - z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany, popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne - powoli poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - zazwyczaj nie przejawia zainteresowania słuchaniem czytanego tekstu - wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację | <ul style="list-style-type: none"> - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami - umie poprawić swoje błędy językowe - dobiera właściwe formy komunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu - czasami przejawia zainteresowanie literaturą - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją | <ul style="list-style-type: none"> w rozmowach inspirowanych literaturą - wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją | <ul style="list-style-type: none"> - recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny |
| CZYTANIE | <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela czyta poznane teksty sylabami i wyrazami - najczęściej nie rozumie samodzielnie przeczytanego tekstu | <ul style="list-style-type: none"> - czyta poznane teksty sylabami i wyrazami nie zawsze płynnie - częściowo rozumie samodzielnie przeczytane teksty | <ul style="list-style-type: none"> - dobrze czyta poznane teksty - najczęściej rozumie samodzielnie przeczytane teksty | <ul style="list-style-type: none"> - czyta tekst płynnie i wyraziście o różnym stopniu trudności, stosując znaki interpunkcyjne - bardzo dobrze interpretuje samodzielnie przeczytane teksty | <ul style="list-style-type: none"> - czyta głośno, biegle i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności - bezbłędnie interpretuje samodzielnie przeczytane teksty |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|---|---|---|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale często nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyodrębnia w utworze bohaterów, ale nie zawsze poprawnie</p> <p>- bardzo rzadko korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela zadaje pytania do tekstu i udziela odpowiedzi na pytania</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyodrębnia w utworze: bohaterów oraz ustala kolejność zdarzeń, ale nie zawsze poprawnie</p> <p>- czasami korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> | <p>– zadaje pytania do tekstu, udziela najczęściej poprawnych odpowiedzi na pytania i w dobrym tempie wyszukuje w tekście wybrane informacje</p> <p>– wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz pod kierunkiem nauczyciela ustala kolejność zdarzeń</p> <p>- czyta lektury i często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> | <p>– poprawnie zadaje pytania do tekstu, udziela odpowiedzi na pytania i w bardzo dobrym tempie wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>– bardzo dobrze wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz ustala kolejność zdarzeń i wyszukuje wskazane fragmenty</p> <p>- bardzo chętnie czyta książki i systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> | <p>– zadaje pytania do tekstu, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania i wyszukuje w tekście potrzebne informacje</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz ustala kolejność zdarzeń i wyszukuje wskazane fragmenty</p> <p>– jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej i systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej</p> |
| PISANIE | <p>– pisze wolno i niestarannie, nie zawsze mieści się w liniaturze, myli litery o podobnych kształtach</p> <p>- pod kierunkiem nauczyciela przepisuje teksty i pisze z pamięci, popełniając błędy</p> | <p>– pisze często zbyt wolno, nie zawsze starannie i nie zawsze mieści się w liniach</p> <p>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu w wolnym tempie, popełniając liczne błędy</p> | <p>– pisze dość estetycznie w dobrym tempie i stara się przestrzegać zasad kaligrafii</p> <p>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu, popełniając nieliczne błędy</p> | <p>- podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii; pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze</p> <p>– bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu</p> | <p>- wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym</p> <p>- zna zasady ortograficzne, bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------|--|---|---|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>- opanował niektóre zasady ortograficzne, pisze ze słuchu tylko pojedyncze wyrazy</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje pojedyncze wyrazy na podany temat, popełniając liczne błędy</p> <p>- zna alfabet, ale ma trudności z porządkowaniem wyrazów w kolejności alfabetycznej, wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>-</p> | <p>– pisze krótkie zdania lub pojedyncze wyrazy na podany temat z pomocą nauczyciela i najczęściej nie zachowuje poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej</p> <p>- potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery z niewielką pomocą nauczyciela</p> <p>- układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej</p> <p>- niesystematycznie i niezbyt starannie prowadzi dzienniczek lektur</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie zdania na podany temat i stara się zachować poprawność ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>- dobrze posługuje się alfabetem: potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery</p> <p>- starannie, ale niezbyt systematycznie prowadzi dzienniczek lektur</p> | <p>– samodzielnie pisze kilka zdań na podany temat, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>- bardzo dobrze posługuje się alfabetem: potrafi porządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery</p> <p>- samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur</p> <p>- systematycznie i starannie prowadzi dzienniczek lektur</p> | <p>– samodzielnie pisze kilkuzdaniowe teksty na podany temat, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną</p> <p>- biegłe posługuje się alfabetem</p> |
| KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE | <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa rzeczowniki i czasowniki</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym</p> | <p>– najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym,</p> | <p>– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy</p> | <p>– biegłe rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | o znaczeniu przeciwnym – wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane terminy literackie: komiks, legenda, wiersz, rym – nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z objaśnieniem znaczenia wybranych przysłów | oraz rodzinę wyrazów – najczęściej poprawnie stosuje wybrane terminy literackie: komiks, legenda, wiersz, wers, rym, narrator – z pomocą nauczyciela objaśnia znaczenie wybranych przysłów i związków frazeologicznych | wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów – rozumie i najczęściej poprawnie stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń – objaśnia znaczenie większości poznanych przysłów i związków frazeologicznych | o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów – bardzo dobrze rozumie i stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń – bardzo dobrze objaśnia znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych | przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów – doskonale rozumie i stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń – bezbłędnie objaśnia znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych |
| SAMOKSZTAŁCENIE | - rzadko korzysta z czasopism dla dzieci | - korzysta z czasopism dla dzieci i rozwija swoje zainteresowania | - z pomocą nauczyciela korzysta z różnych źródeł informacji, np. ze słowników ortograficznych i encyklopedii | - korzysta z czasopism dla dzieci, różnych źródeł informacji, np. ze słowników ortograficznych i encyklopedii i rozwija swoje zainteresowania | - samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach i rozwija własne zainteresowania |
| EDUKACJA MATEMATYCZNA ROZUMIENIE STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH I CECH WIELKOŚCIOWYCH ROZUMIENIE POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH | – z licznymi błędami określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni – wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, | – określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, czasami z błędami – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, i pod kierunkiem nauczyciela wymienia ich | – dobrze określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni – najczęściej rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okręgi wymienia ich | – samodzielnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni – bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okręgi wymienia ich | – samodzielnie i bezbłędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni – bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okręgi wymienia ich |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>okrąg, ale nie wymienia ich własności</p> <p>– mierzy długości odcinków z pomocą nauczyciela, ale nie porównuje długości boków poznanych figur geometrycznych inaczej podaje wyniku pomiaru</p> <p>– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie potrafi rysować figur w powiększeniu i pomniejszeniu nawet z pomocą nauczyciela</p> | <p>własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur</p> <p>– mierzy pod kierunkiem nauczyciela i porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych i podaje wynik pomiaru, ale najczęściej z błędami pomiaru</p> <p>– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych pod kierunkiem nauczyciela oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, czasami popełniając błędy</p> | <p>własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur</p> <p>– mierzy, nie zawsze dokładnie porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr i milimetr</p> <p>– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, czasami popełniając błędy</p> | <p>własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur</p> <p>– dokładnie mierzy oraz porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr i milimetr</p> <p>– bardzo dobrze oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p> | <p>własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur</p> <p>– samodzielnie i precyzyjnie mierzy oraz porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr i milimetr</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu</p> |
| <p>ROZUMIENIE LICZB I ICH WŁASNOŚCI</p> <p>POSŁUGIWANIE SIĘ LICZBAMI</p> | <p>– dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku, popełniając liczne błędy, porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100 z pomocą nauczyciela</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 20, popełniając liczne błędy</p> | <p>– najczęściej z błędami dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku, ale sprawnie porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, popełniając błędy</p> | <p>– dobrze dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, popełniając drobne błędy</p> | <p>– bardzo dobrze dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100</p> <p>– sprawnie mnoży i dzieli liczby w zakresie 50</p> | <p>– biegle dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100</p> <p>– biegle mnoży i dzieli liczby w zakresie 50</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|--|---|---|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– myli nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu mnożeniu i dzieleniu</p> <p>– nie rozumie i nie stosuje pojęć: system dziesiątkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje rozwiązywać jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie</p> | <p>– zna nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu, myli nazwy liczb w mnożeniu i dzieleniu</p> <p>– nie zawsze rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiątkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów, popełniając błędy</p> <p>– z błędami rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie i układa takie zadania z pomocą nauczyciela, przy rozwiązywaniu zadań prostych na porównywanie różnicowe popełnia liczne błędy</p> | <p>– dobrze posługuje się nazwami liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu</p> <p>– najczęściej rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiątkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów, popełniając drobne błędy</p> <p>– dobrze rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie, przy rozwiązywaniu zadań prostych na porównywanie różnicowe popełnia błędy</p> | <p>– bardzo dobrze posługuje się nazwami liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu</p> <p>– rozumie i właściwie stosuje pojęcia: system dziesiątkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz bardzo dobrze stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów</p> <p>– sprawnie rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie oraz zadania proste na porównywanie różnicowe</p> | <p>– bezbłędnie posługuje się nazwami liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu</p> <p>– doskonale rozumie pojęcia: system dziesiątkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów</p> <p>– bezbłędnie rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie oraz zadania proste na porównywanie różnicowe</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|---|--|---|---|--|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie układa i nie przekształca zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela</p> <p>– wymienia tylko pojedyncze liczby w systemie rzymskim (od I do XII)</p> | <p>– przekształca zadania proste w złożone z pomocą nauczyciela</p> <p>– w nazywaniu liczb w systemie rzymskim (od I do XII) popełnia błędy</p> | <p>– najczęściej z drobnymi usterkami przekształca zadania proste w złożone</p> <p>– z drobnymi błędami nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII)</p> | <p>– bardzo dobrze przekształca zadania proste w złożone</p> <p>– bardzo dobrze nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII)</p> | <p>– samodzielnie przekształca zadania proste w złożone</p> <p>– bezbłędnie nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII)</p> |
| <p>CZYTANIE TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH</p> <p>STOSOWANIE MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ W INNYCH OBSZARACH EDUKACJI</p> | <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając błędy</p> <p>– wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz wybrane obliczenia zegarowe wyłącznie z pomocą nauczyciela</p> <p>– posługuje się wybranymi jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, rok, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy), tydzień, dzień i ich skrótami, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela</p> | <p>– stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając błędy</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym</p> <p>– najczęściej posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz</p> | <p>– stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając drobne błędy</p> <p>– najczęściej dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczerogodzinnym</p> <p>– najczęściej posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz</p> | <p>– bardzo dobrze stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczerogodzinnym</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz</p> | <p>– biegłe stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty</p> <p>– bezbłędnie wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczerogodzinnym</p> <p>– bezbłędnie posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|---|---|--|---|---|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania termometru</p> <p>– wykazuje brak aktywności i samodzielności i pracuje najczęściej z pomocą nauczyciela</p> | <p>dzień, i ich skrótami, popełniając błędy</p> <p>– odczytuje wskazania termometru</p> <p>– wykazuje niewielkie zaangażowanie i najczęściej potrzebuje wsparcia i pomocy nauczyciela</p> | <p>wykonuje proste obliczenia kalendarzowe</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności</p> | <p>samodzielnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i bezbłędnie odczytuje wskazania termometru</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności, sięga do dodatkowych źródeł i czasami osiąga sukcesy w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą</p> | <p>samodzielnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności, sięga do dodatkowych źródeł i osiąga sukcesy w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą</p> |
| <p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p> <p>ROZUMIENIE ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO</p> | <p>– wypełnia tylko niektóre obowiązki ucznia, często dopiero z pomocą nauczyciela</p> <p>– tylko czasami identyfikuje ze swoją klasą i nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów</p> <p>– ma trudności z rozpoznaniem emocji i nie zawsze potrafi je kontrolować</p> | <p>– wypełnia większość obowiązków ucznia</p> <p>– stara się identyfikować ze swoją klasą i przestrzegać regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów</p> <p>– rozpoznaje emocje, ale nie zawsze potrafi wymienić swoje słabe i mocne strony</p> | <p>– dobrze wypełnia obowiązki ucznia</p> <p>– najczęściej identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej bez przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów</p> <p>– rozpoznaje emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony</p> | <p>– jest aktywny i bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia</p> <p>– identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej bez zastrzeżeń przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów</p> <p>– rozpoznaje i nazywa emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony</p> | <p>– zawsze samodzielnie i twórczo pracuje oraz znakomicie wypełnia obowiązki ucznia</p> <p>– identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów</p> <p>– rozpoznaje i nazywa emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------------------|--|--|--|--|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie pomaga potrzebującym</p> <p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych</p> <p>– nie umie współpracować z innymi podczas pracy w grupie</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela pomaga potrzebującym</p> <p>– nie zawsze potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych</p> <p>– ma problemy z pracą w grupie</p> | <p>– często pomaga potrzebującym</p> <p>– stara się sprawiedliwie oceniać postępowanie swoje i innych</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela zgodnie współpracuje w grupie</p> | <p>– broni słabszych oraz pomaga potrzebującym</p> <p>– najczęściej sprawiedliwie ocenia postępowanie swoje i innych</p> <p>– zgodnie współpracuje w grupie i podczas pracy grupowej potrafi przyjmować różne role</p> | <p>– jest koleżeński i zawsze broni słabszych oraz pomaga potrzebującym</p> <p>– zawsze sprawiedliwie ocenia postępowanie swoje i innych</p> <p>– zawsze zgodnie współpracuje w grupie i podczas pracy grupowej potrafi przyjmować różne role</p> |
| ORIENTACJA W CZASIE HISTORYCZNYM | <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić członków swojej rodziny</p> <p>– bierze udział w niektórych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Matki, Dzień Dziecka, ale nie wypowiada się na ten temat</p> <p>– zna pojedyncze tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i wymienia je z pomocą nauczyciela</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się o swojej rodzinie</p> <p>– bierze udział w niektórych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Matki, Dzień Dziecka, ale nie potrafi o tym opowiedzieć</p> <p>– zna tylko wybrane tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych</p> | <p>– wypowiada się o swojej rodzinie w kilku zdaniach</p> <p>– najczęściej z własnej inicjatywy bierze udział w wybranych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć</p> <p>– zna większość tradycji związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych</p> | <p>– opowiada o swojej rodzinie i jej członkach</p> <p>– angażuje się w uroczystości i święta rodzinne: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć</p> <p>– rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych</p> | <p>– w interesujący sposób opowiada o swojej rodzinie i zna nazwy zawodów wykonywanych przez jej członków</p> <p>– zawsze angażuje się w uroczystości i święta rodzinne: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć</p> <p>– rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|------------------------------|---|---|---|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– wypowiada się na temat dawnych stolic Polski wyłącznie z pomocą nauczyciela</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwisko jednego sławnego Polaka</p> <p>– zna nazwę miejscowości, w której mieszka</p> <p>– najczęściej rozpoznaje flagę Unii Europejskiej</p> | <p>– wypowiada się pod kierunkiem nauczyciela na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego</p> <p>– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi podać krótkie informacje o swojej miejscowości</p> <p>– najczęściej rozpoznaje flagę Unii Europejskiej i wie, że Polska należy do UE</p> | <p>– wypowiada się w krótkiej formie na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego</p> <p>– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz wymienia kilka wydarzeń z historii Polski</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć kilka zdań o swojej miejscowości</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE</p> | <p>– się w kilku zdaniach na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego</p> <p>– najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz zna wybrane wydarzenia z historii Polski</p> <p>– wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków</p> <p>– zna historię swojego miejsca zamieszkania i potrafi o niej powiedzieć kilka zdań</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE i wymienia kilka państw, które także należą do UE</p> | <p>– wypowiada się w rozwiniętej formie na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski</p> <p>– wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków i opowiada o ich zasługach</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi</p> <p>– rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE i wymienia kilka państw, które także należą do UE</p> |
| EDUKACJA PRZYRODNICZA | – wykazuje brak aktywności i samodzielności | – najczęściej nie potrafi samodzielnie korzystać z dodatkowych źródeł informacji | – pod kierunkiem nauczyciela korzysta z dodatkowych źródeł informacji | – czasami korzysta z dodatkowych źródeł informacji | – samodzielnie i twórczo korzysta z różnych źródeł informacji |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| ROZUMIENIE ŚRODOWISKA PRZYRODNICZEGO | <p>– obserwuje środowisko przyrodnicze, ale najczęściej nie wypowiada się na temat obserwacji</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia zwyczaje i warunki życia kilku zwierząt żyjących w różnych ekosystemach</p> <p>– nie wie, że są zwierzęta i rośliny, które mogą być zagrożeniem dla ludzi</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka jadalnych roślin warzywnych</p> | <p>– obserwuje środowisko przyrodnicze i z pomocą nauczyciela wypowiada się w krótkiej formie na temat obserwacji</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce i wymienia warunki potrzebne roślinom do życia</p> <p>– zna zwyczaje i warunki życia kilku zwierząt żyjących w różnych ekosystemach i wie, które zwierzęta są chronione</p> <p>– wie, że zwierzęta i rośliny mogą być zagrożeniem dla ludzi i pod kierunkiem nauczyciela podaje sposoby radzenia sobie z nimi</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela nazywa części jadalne wybranych roślin warzywnych</p> | <p>– obserwuje środowisko przyrodnicze i pod kierunkiem nauczyciela potrafi prowadzić proste doświadczenia</p> <p>– rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce i zna warunki potrzebne roślinom do życia</p> <p>– zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach oraz wymienia zwierzęta chronione</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i pod kierunkiem nauczyciela podaje sposoby radzenia sobie z nimi</p> <p>– nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz omawia cykl rozwojowy wybranej rośliny</p> | <p>– uważnie obserwuje środowisko przyrodnicze i potrafi prowadzić proste doświadczenia oraz je analizować i wiązać przyczynę ze skutkiem</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce oraz zna warunki potrzebne roślinom do życia</p> <p>– bardzo dobrze zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, wymienia zwierzęta chronione</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt i sposoby radzenia sobie z nimi oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i sposoby radzenia sobie z nimi</p> <p>– bardzo dobrze nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz omawia cykl rozwojowy wybranej rośliny</p> | <p>– zawsze uważnie obserwuje środowisko przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem</p> <p>– biegle rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce oraz doskonale zna warunki potrzebne roślinom do życia</p> <p>– doskonale zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, wymienia zwierzęta chronione</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt i sposoby radzenia sobie z nimi oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i sposoby radzenia sobie z nimi</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje i nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz przedstawia cykl rozwojowy wybranej rośliny</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– z pomocą nauczyciela wymienia trzy rośliny chronione</p> <p>– nie potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów nawet z pomocą nauczyciela</p> <p>– zna jedno zwierzę hodowlane i z pomocą nauczyciela opowiada, jak należy się nim opiekować</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi</p> | <p>– rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia wybrane rośliny chronione</p> <p>– potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów z pomocą nauczyciela</p> <p>– zna wybrane zwierzęta hodowlane i najczęściej wie, jak należy się nimi opiekować</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi</p> | <p>– rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia wybrane rośliny chronione</p> <p>– zna przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów</p> <p>– zna wybrane zwierzęta hodowlane, pod kierunkiem nauczyciela omawia ich budowę, cechy i najczęściej wie, jak należy się nimi opiekować</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi, ale nie zawsze rozumie, że należy im przeciwdziałać</p> | <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia rośliny chronione</p> <p>– omawia przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów oraz cykl rozwojowy ptaka</p> <p>– bardzo dobrze zna wybrane zwierzęta hodowlane, omawia ich budowę, cechy i wie, jak należy się nimi opiekować</p> <p>– zna zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi i rozumie, że należy im przeciwdziałać</p> | <p>– doskonale rozumie znaczenie roślin w przyrodzie, wymienia rośliny chronione</p> <p>– podaje przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów oraz przedstawia cykl rozwojowy ptaka</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy poznanych zwierząt hodowlanych, zna ich budowę, cechy i wie, jak należy się nimi opiekować</p> <p>– zna zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi i rozumie, że należy im przeciwdziałać</p> |
| FUNKCJE ŻYCIOWE CZŁOWIEKA, OCHRONA ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWO I ODPOCZYNEK | <p>– często nie rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka</p> <p>– zna numery telefonów alarmowych ale nie wie,</p> | <p>– rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka</p> <p>– zna numery telefonów alarmowych i wie, w jakich</p> | <p>– rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz najczęściej potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się</p> <p>– sprawnie posługuje się numerami telefonów</p> | <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz wie, na czym polega racjonalne odżywianie się</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się numerami</p> | <p>– doskonale rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz na czym polega racjonalne odżywianie się</p> <p>– biegle posługuje się numerami telefonów</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--------------------------------------|---|--|--|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>w jakich sytuacjach z nich korzystać</p> <p>– nawet pod kierunkiem nauczyciela rzadko dba o bezpieczeństwo własne i innych</p> <p>– najczęściej nie wie, jak zachować się i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym</p> <p>– najczęściej nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi</p> | <p>sytuacjach z nich korzystać</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela dba o bezpieczeństwo własne i innych</p> <p>— nie zawsze wie, jak zachować się i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym</p> <p>– stara się respektować ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi</p> | <p>alarmowych oraz pod kierunkiem nauczyciela formułuje komunikat – wezwanie o pomoc</p> <p>– najczęściej dba o bezpieczeństwo własne i innych</p> <p>– najczęściej wie, jak zachować się i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i stara się udzielać pierwszej pomocy</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym</p> <p>– najczęściej respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi</p> | <p>telefonów alarmowych oraz potrafi sformułować stosowny komunikat – wezwanie o pomoc</p> <p>– zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych</p> <p>– wie, jak zachować się i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i potrafi prawidłowo udzielić pierwszej pomocy</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym</p> <p>– respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi i przestrzega zasad netykiety</p> | <p>alarmowych oraz samodzielnie formułuje stosowny komunikat – wezwanie o pomoc</p> <p>– zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych</p> <p>– wie, jak zachować się i doskonale się orientuje, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i potrafi samodzielnie prawidłowo udzielić pierwszej pomocy</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym</p> <p>– zawsze respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi i przestrzega zasad netykiety</p> |
| ROZUMIENIE PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ | – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela odczytuje z mapy Polski granice, stolicę i sąsiadów Polski | – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się podstawowymi kierunkami na mapie i odczytuje z mapy Polski | – sprawnie posługuje się podstawowymi kierunkami na mapie, odczytuje z mapy Polski granice, stolicę, sąsiadów Polski oraz pod | – bardzo dobrze posługuje się podstawowymi kierunkami na mapie, odczytuje z mapy Polski granice, stolicę, sąsiadów | – bezbłędnie posługuje się kierunkami na mapie i odczytuje z mapy Polski granice, nazwy miast, stolicę i sąsiadów Polski |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|---|---|---|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>granice, stolicę i sąsiadów Polski</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie</p> <p>– myli położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i ruch obrotowy Ziemi z ruchem obiegowym</p> <p>– pomocą nauczyciela wymienia wybrane właściwości powietrza i zanieczyszczenia powietrza</p> <p>– wymienia rodzaje opadów tylko z pomocą nauczyciela</p> | <p>granice, stolicę i sąsiadów Polski</p> <p>– wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi</p> <p>– wymienia właściwości powietrza i zanieczyszczenia powietrza</p> <p>– wymienia rodzaje opadów i z pomocą nauczyciela omawia znaczenie wody dla ludzi i zwierząt</p> | <p>kierunkiem nauczyciela ukształtowanie terenu</p> <p>– wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi</p> <p>– zna właściwości powietrza, zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin</p> <p>– zna rodzaje opadów i pod kierunkiem nauczyciela omawia znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu i kwaśne deszcze</p> | <p>Polski oraz ukształtowanie terenu</p> <p>– biegle wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz następstwa ruchu obrotowego i ruchu obiegowego Ziemi i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi</p> <p>– omawia właściwości powietrza, zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin</p> <p>– bardzo dobrze zna rodzaje opadów, znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu, kwaśne deszcze i inne zanieczyszczenia</p> | <p>oraz ukształtowanie terenu</p> <p>– biegle wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin oraz szczegółowo omawia pogodę w różnych porach roku</p> <p>– rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz następstwa ruchu obrotowego i ruchu obiegowego Ziemi, wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi i wykazuje się rozległą wiedzą na ten temat</p> <p>– biegle omawia właściwości powietrza, zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin</p> <p>– biegle omawia rodzaje opadów, znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu, kwaśne deszcze i inne zanieczyszczenia</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie zawsze rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i nie zawsze wie, jak segregować odpady</p> <p>– nie potrafi objaśnić obserwowanych zjawisk</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy</p> <p>– nie interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania</p> <p>– popełnia liczne błędy, wykazuje brak aktywności i samodzielności, pracuje najczęściej z pomocą nauczyciela</p> | <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi, ale nie zawsze wie, jak segregować odpady</p> <p>– obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka), ale nie potrafi ich objaśnić</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy</p> <p>– nie najlepiej zna najbliższą okolicę zamieszkania</p> <p>– najczęściej potrzebuje wsparcia i pomocy nauczyciela, co najmniej w połowie wykonywanych zadań</p> | <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi</p> <p>– obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka), ale potrafi je objaśnić z pomocą nauczyciela</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy</p> <p>– interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania i czasami korzysta przy tym z różnych źródeł informacji</p> <p>– najczęściej pracuje sumiennie, ale popełnia sporadyczne błędy, które po wskazaniu przez nauczyciela potrafi poprawić</p> | <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi</p> <p>– uważnie obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka) i potrafi je objaśnić</p> <p>– zna i rozumie zasady zachowania się podczas burzy</p> <p>– rozwija zainteresowanie najbliższą okolicą zamieszkania i stara się korzystać przy tym z różnych źródeł informacji</p> <p>– najczęściej pracuje samodzielnie i twórczo</p> | <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i szczegółowo wypowiada się na ten temat</p> <p>– wnikliwie i uważnie obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka) i szczegółowo je objaśnia</p> <p>– zna i rozumie zasady zachowania się podczas burzy</p> <p>– stale rozwija i pogłębia zainteresowanie najbliższą okolicą zamieszkania, korzystając przy tym z różnych źródeł informacji</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie i twórczo oraz posiada bogatą wiedzę, którą chętnie dzieli się z innymi</p> |
| EDUKACJA PLASTYCZNA | – wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę) | – z pomocą nauczyciela rozpoznaje tylko wybrane z poznanych dziedzin sztuki (malarstwo, rzeźbę, architekturę) | – rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę) | – rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę) | – rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę), |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|--|--|--|---|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie zna nazwisk twórców sztuki</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje wybrane reprodukcje dzieł malarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, nastroju i wrażenia</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów</p> <p>– z pomocą nauczyciela schematycznie ilustruje wybrane sceny i sytuacje realne, ale prace są ubogie w szczegóły i treści</p> <p>– w pracach plastycznych najczęściej nie zachowuje odpowiednich proporcji</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska wybranych twórców</p> <p>– z pomocą nauczyciela analizuje wybrane reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, stosunków przestrzennych, nastroju i wrażenia</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów</p> <p>– najczęściej samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, ale prace są ubogie w szczegóły i treści</p> <p>– w pracach plastycznych stara się zachować odpowiednie proporcje</p> | <p>– interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki i pod kierunkiem nauczyciela, wymienia kilka nazwisk najbardziej znanych twórców</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, ale prace są niezbyt bogate w szczegóły</p> <p>– najczęściej wykonuje prace plastyczne z zachowaniem</p> | <p>i wypowiada się na ich temat</p> <p>– interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki i wymienia nazwiska najbardziej znanych twórców</p> <p>– bardzo dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, tworząc ilustracje bogate w treść</p> <p>– wykonuje estetyczne i barwne prace plastyczne z zachowaniem</p> | <p>ze szczegółami wypowiada się na ich temat</p> <p>– interesuje się wieloma dziedzinami sztuki i jej twórcami, wymienia nazwiska najbardziej znanych z nich</p> <p>– z wprawą analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia</p> <p>– umiejętnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów</p> <p>– samodzielnie i twórczo ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, tworząc oryginalne ilustracje, bogate w treść i szczegóły</p> <p>– wykonuje estetyczne, pomysłowe i barwne prace plastyczne</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------------------------|--|---|--|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>w stosunkach przestrzennych</p> <p>– rysuje prace ubogie w szczegóły i treści, i często ich nie kończy</p> <p>- bardzo często nie jest przygotowany do zajęć</p> | <p>w stosunkach przestrzennych</p> <p>– czasami stara się rozwijać swoje zainteresowania i rzadko bierze udział w konkursach szkolnych</p> <p>- często nie jest przygotowany do zajęć</p> | <p>odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i czasami bierze udział w konkursach szkolnych</p> <p>- sporadycznie nie jest przygotowany do zajęć</p> | <p>odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności, bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych</p> <p>- zawsze jest przygotowany do zajęć</p> | <p>z wykorzystaniem wyobraźni oraz zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych</p> |
| EDUKACJA TECHNICZNA | <p>- niechętnie podejmuje działalność techniczną, często nie przynosi materiałów i przyborów na zajęcia</p> <p>- nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas posługiwania się narzędziami</p> <p>– nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków powszechnej informacji, mimo pomocy nauczyciela</p> | <p>– poznał właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych i materiałów przyrodniczych</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami, ale nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa</p> <p>– często nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków powszechnej informacji</p> | <p>– poznał właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych</p> <p>– dość sprawnie posługuje się narzędziami i najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa</p> <p>– czyta instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej informacji, ale nie wszystkie ze zrozumieniem</p> | <p>– bardzo dobrze poznał właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych</p> <p>– sprawnie posługuje się narzędziami i przestrzega zasad bezpieczeństwa</p> <p>– ze zrozumieniem czyta instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej informacji</p> | <p>– doskonale poznał właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami, zawsze przestrzegając zasad bezpieczeństwa</p> <p>– biegle czyta i rozumie instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej informacji</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|--|---|--|--|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie potrafi bez pomocy nauczyciela właściwie wykorzystywać w pracach technicznych poznanych sposobów łączenia materiałów</p> <p>– nie potrafi samodzielnie przygotować stanowiska pracy i przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy</p> <p>– nie potrafi właściwie zaplanować etapów pracy nawet z pomocą nauczyciela</p> <p>– nie zawsze potrafi zgodnie współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej</p> <p>– nie interesuje się historią wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków</p> | <p>– nie potrafi właściwie wykorzystywać w pracach technicznych poznanych sposobów łączenia materiałów</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy, ale często nie potrafi przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy</p> <p>– najczęściej potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi), ale w porównaniu wykonanego zadania z planem popełnia błędy</p> <p>– najczęściej stara się zgodnie współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej</p> <p>– nie zna historii wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków</p> | <p>– najczęściej właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne, nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy i stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy</p> <p>– najczęściej potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi), ale w porównaniu wykonanego zadania z planem popełnia błędy</p> <p>– najczęściej zgodnie współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków</p> | <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne, nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy</p> <p>– potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi) i porównać wykonane zadanie z planem</p> <p>– zgodnie współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej, przyjmując różne role</p> <p>– bardzo dobrze zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków</p> | <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne, nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie</p> <p>– samodzielnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy</p> <p>– potrafi samodzielnie właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi) i porównać wykonane zadanie z planem</p> <p>– zawsze zgodnie współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej, przyjmując różne role</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków z ciekawymi szczegółami</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ocenić wartości większości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych</p> <p>- prace są nieestetyczne, niezgodne z tematem, niedokończone</p> | <p>– z pomocą nauczyciela potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych</p> <p>- wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone</p> | <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych</p> <p>- praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna, ale zawsze jest skończona</p> | <p>– potrafi bardzo dobrze ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych</p> <p>- praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zawsze jest skończona</p> | <p>– potrafi samodzielnie ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych</p> <p>- ma twórcze podejście do zadań technicznych, wykonuje je estetycznie, dokładnie</p> |
| EDUKACJA INFORMATYCZNA | <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, multimediiów i internetu</p> <p>– nie rozumie większości poznanych pojęć i nawet z pomocą nauczyciela nie tworzy folderów</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki <i>Paint</i>, edytor tekstu <i>Microsoft Word</i>)</p> | <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze, choć zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu</p> <p>– posługuje się wybranymi pojęciami, najczęściej popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki <i>Paint</i>, edytor tekstu <i>Microsoft Word</i>)</p> | <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu</p> <p>– sprawnie posługuje się poznаныmi pojęciami, najczęściej z niewielkimi błędami tworzy foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej</p> <p>– sprawnie, czasami pod kierunkiem nauczyciela, posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki <i>Paint</i>, edytor tekstu <i>Microsoft Word</i>) oraz zna</p> | <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się poznаныmi pojęciami, samodzielnie tworzy foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki <i>Paint</i>, edytor tekstu <i>Microsoft Word</i>) oraz zna podstawowe funkcje programu <i>Kalkulator</i></p> | <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, multimediiów i internetu</p> <p>– biegle posługuje się poznаныmi pojęciami, samodzielnie tworzy foldery, korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej</p> <p>– biegle posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki <i>Paint</i>, edytor tekstu <i>Microsoft Word</i>) oraz zna funkcje programu <i>Kalkulator</i></p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--------------------------|---|--|---|--|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie wykorzystuje internetu jako źródła informacji</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste prezentacje multimedialne</p> | <p>– sporadycznie wykorzystuje internet jako źródło informacji i najczęściej przestrzega netykiety</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste prezentacje multimedialne</p> | <p>podstawowe funkcje programu <i>Kalkulator</i></p> <p>– stara się wykorzystywać internet jako źródło informacji i przestrzegać netykiety</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy prezentacje multimedialne</p> | <p>– wykorzystuje internet jako źródło informacji, posługuje się pojęciami związanymi z internetem i przestrzega netykiety</p> <p>– samodzielnie tworzy prezentacje multimedialne</p> | <p>– biele wykorzystuje internet jako źródło informacji, posługuje się pojęciami związanymi z internetem i zawsze przestrzega netykiety</p> <p>– samodzielnie tworzy prezentacje multimedialne i stale rozwija swoje umiejętności informatyczne</p> |
| EDUKACJA MUZYCZNA | <p>- słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek</p> <p>– śpiewa z pamięci co najmniej pierwszą zwrotkę hymnu narodowego</p> <p>- niechętnie śpiewa</p> <p>- z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty</p> <p>- nie umie wystukać prostego rytmu</p> <p>- myli wartości nut;</p> | <p>- jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zwykle nudzi się i nie śpiewa zespole</p> <p>– śpiewa z pamięci co najmniej dwie zwrotki hymnu narodowego z drobnymi usterkami</p> <p>- nie podejmuje śpiewu indywidualnie</p> <p>- nie zna tekstów piosenek, przekręca słowa</p> <p>- słabo zna podstawowe elementy muzyki; nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii</p> | <p>- jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie</p> <p>- zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe, niedokładnie zna słowa piosenek</p> <p>– śpiewa z pamięci dwie zwrotki hymnu narodowego</p> <p>- popełnia błędy odtwarzając rytm</p> | <p>- jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej</p> <p>- chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole</p> <p>- zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci</p> <p>– śpiewa z pamięci trzy zwrotki hymnu narodowego z drobnymi usterkami</p> <p>- potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych</p> | <p>- wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej</p> <p>- bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole</p> <p>- zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci</p> <p>– śpiewa z pamięci trzy zwrotki hymnu narodowego</p> <p>- gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, partyturki i akompaniamenty</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|---|---|--|--|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki</p> <p>- rozpoznaje instrumenty muzyczne wykorzystywane podczas zajęć</p> <p>- nie zapamiętuje prostego układu ruchowego; potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce</p> <p>- nauczyciela wyróżnia formę muzyczną AB i pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie związane ze słuchaną muzyką tylko z pomocą</p> <p>- wymienia nazwisko jednego kompozytora</p> <p>- podaje pojedyncze przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych, ale często je myli</p> <p>- nie jest zainteresowany muzyką</p> | <p>- niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza)</p> <p>- improwizuje ruchem, rytmem i gestem do słyszanej piosenki</p> <p>- odtwarza muzykę niechętnie</p> <p>- odróżnia i nazywa niektóre instrumenty muzyczne</p> <p>- nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców</p> <p>- wyróżnia formę muzyczną AB i pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć wrażenia związane ze słuchaną muzyką</p> <p>- wymienia nazwiska co najmniej dwóch kompozytorów</p> <p>- podaje pojedyncze przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych</p> | <p>- wykonuje ćwiczenia rytmiczne z poznanymi wartościami rytmicznymi</p> <p>- słucha muzyki niezbyt uważnie, rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych</p> <p>- stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych</p> <p>- wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i potrafi opowiedzieć wrażenia związane ze słuchaną muzyką</p> <p>- interesuje się muzyką, wymienia nazwiska kilku kompozytorów</p> <p>- podaje przykłady wybranych instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych oraz rozróżnia ich brzmienie</p> <p>- jest zainteresowany muzyką i chętnie jej słucha oraz czasami uczestniczy w konkursach śpiewania</p> | <p>i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe</p> <p>- reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki; wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz</p> <p>- wymyśla własne układy rytmiczne</p> <p>- aktywnie słucha muzyki, rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów muzycznych</p> <p>- tworzy proste śpiewanki muzyczne</p> <p>- tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych</p> <p>- wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i werbalnie i niewerbalnie wyraża wrażenia związane ze słuchaną muzyką</p> <p>- rozwija swoje zainteresowania muzyczne, zna wybranych</p> | <p>- reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki</p> <p>- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament)</p> <p>- wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka)</p> <p>- aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter</p> <p>- w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje głosem</p> <p>- tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych</p> <p>- bezbłędnie wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i szczegółowo werbalnie i niewerbalnie wyraża wrażenia związane ze słuchaną muzyką</p> <p>- stale rozwija swoje zainteresowania muzyczne, zna wielkich kompozytorów i ich dzieła</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|--|---|---|---|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | | –sporadycznie słucha muzyki z własnej woli | | wielkich kompozytorów i ich dzieła –wymienia przykłady wybranych instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych oraz zna ich budowę i brzmienie –jest zainteresowany muzyką, chętnie jej słucha i posiada wiedzę na temat muzyki oraz uczestniczy w konkursach śpiewania | –wymienia przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych, zna ich budowę i brzmienie oraz miejsce w orkiestrze symfonicznej –jest bardzo zainteresowany muzyką, chętnie jej słucha i posiada rozległą wiedzę na temat muzyki oraz odnosi sukcesy w konkursach śpiewania, gry na instrumencie muzycznym |
| <p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p> <p>Głównym kryterium oceniania ucznia będzie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawa ucznia - jego osobiste zaangażowanie - indywidualny wysiłek | <p>– najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną, ale nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność</p> <p>– przestrzega higieny osobistej i najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji</p> | <p>– najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną, ale nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność</p> <p>– przestrzega higieny osobistej i najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji</p> | <p>– najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną i stara się obiektywnie ocenić własną sprawność</p> <p>– przestrzega higieny osobistej, najczęściej stara się hartować organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom</p> <p>– najczęściej stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji</p> | <p>–ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność</p> <p>– przestrzega higieny osobistej, stara się hartować organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom</p> <p>– rozumie i stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji</p> | <p>– ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność</p> <p>– przestrzega higieny osobistej, hartuje organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom</p> <p>– doskonale rozumie i zawsze stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|---|---|---|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej dzieci</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu</p> <p>– nie bierze udziału w sportowych zawodach szkolnych</p> <p>– z pomocą nauczyciela prawidłowo przyjmuje tylko wybrane pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem)</p> <p>– wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem pod kierunkiem nauczyciela</p> | <p>– rozumie różnice w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych, ale nie zawsze wykazuje się tolerancją do nich</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu</p> <p>– sporadycznie bierze udział w sportowych zawodach szkolnych</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne)</p> <p>– najczęściej sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem</p> | <p>– stara się wykazywać tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu</p> <p>– z chęcią bierze udział w sportowych zawodach szkolnych</p> <p>– najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne)</p> <p>– sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem</p> | <p>– wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu</p> <p>– wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy i angażuje się w sportowe zawody szkolne i pozaszkolne</p> <p>– prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne)</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem</p> | <p>– wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu</p> <p>– zdecydowanie wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy i odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych</p> <p>– prawidłowo i szybko przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne)</p> <p>– bardzo sprawnie i bezpiecznie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia we wszystkich płaszczyznach z różnym</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|--|---|---|---|---|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– biega i pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę, skok w dal z miejsca, oraz uczestniczy w zabawach skocznych</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wykonuje rzuty jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> | <p>– dość sprawnie biega, uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych</p> <p>– często z pomocą nauczyciela prawidłowo wykonuje skoki w górę, skoki z wysokości, skok w dal z miejsca, oraz uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego celu oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> | <p>– sprawnie biega i uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela prawidłowo wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, skok w dal z miejsca, oraz uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– dobrze wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego celu oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> | <p>– bardzo sprawnie biega i z chęcią uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych</p> <p>– prawidłowo i sprawnie wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, wieloskoki, skok w dal z miejsca, oraz z chęcią uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego i ruchomego celu oraz chętnie uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> | <p>ułożeniem ramion, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem</p> <p>– bardzo sprawnie biega i z zaangażowaniem uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych</p> <p>– prawidłowo i bardzo sprawnie wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, wieloskoki, skok w dal z miejsca, oraz z zapałem uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów</p> <p>– znakomicie wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego i ruchomego celu oraz bardzo chętnie uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów</p> |

| Edukacja | Wymagania podstawowe | | Wymagania ponadpodstawowe | | |
|----------|--|--|---|---|--|
| | <i>Ocena dopuszczająca</i> | <i>Ocena dostateczna</i> | <i>Ocena dobra</i> | <i>Ocena bardzo dobra</i> | <i>Ocena celująca</i> |
| | <p>– pod kierunkiem nauczyciela przenosi przybory oburącz, pojedynczo toczy je ręką lub nogą</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela radzi sobie w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych przygotowujących do gier zespołowych</p> <p>– tylko z pomocą wykonuje zaproponowane ćwiczenia, ale nie zawsze respektuje przepisy i przegraną zespołu</p> | <p>– przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela radzi sobie w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych przygotowujących do gier zespołowych</p> <p>– najczęściej z pomocą wykonuje zaproponowane ćwiczenia, stara się respektować przepisy, ale nie zawsze akceptuje przegraną zespołu</p> | <p>– dość sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem</p> <p>– dobrze sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania</p> <p>– najczęściej zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych</p> <p>–s prawnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia oraz najczęściej respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu</p> | <p>– sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem</p> <p>– bardzo dobrze sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania się oraz z chęcią w nich uczestniczy</p> <p>– zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych</p> <p>– sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia i czasami demonstruje je innym, potrafi zorganizować grę zespołową i respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu</p> | <p>– bardzo sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem</p> <p>– świetnie sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania się oraz z chęcią w nich uczestniczy</p> <p>– zawsze zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych</p> <p>– sprawnie i zawsze samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia i chętnie demonstruje je innym, potrafi zorganizować grę zespołową i zawsze respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu</p> |